

Muhammed Bozdağ

# İSTEMENİN ESRARI

 NESİL  
YAYINLARI

## MUHAMMED BOZDAĞ KİMDİR?



Trabzon-Akçaabat'ta 1967 yılında doğdu. Kastamonu-İnebolu Lisesini birincilikle bitirdi. Şeref Öğrencilerinden olduğu ODTÜ Kamu Yönetimi Bölümü'nden 1990 yılında mezun oldu. Yüksek Lisans Tezini "TBMM'nin Verimliliği" üzerine tamamladı. Halen doktora çalışmalarını sürdürüyor. 1992 yılından bu yana TBMM'de Yasama Uzmanı olarak çalışıyor. Kendisi muhtelif zamanlarda ABD, Almanya, Bosna Hersek ve Hırvatistan'da çeşitli incelemelere katılmıştır.

Lise döneminde Tercüman Çocuk dergisiyle başladığı yazarlığını, değişik dergilerde yayınlanan çalışmalarıyla sürdürdü. Bir dönem, köşe yazarlığı yaptı. "Düşünce Mühendisliği, Yüksek Yetenek, Tele-terapi, Yüksek Ahlak, Kişisel Değişim, İstemenin Esrarı" gibi isimler verdiği radyo konuşmaları hazırladı. Bu konuşmalardan bazıları halen bazı radyolarda seri olarak yayınlanıyor.

Kurucuları arasında yer aldığı Kültürlerarası Araştırma ve Dostluk Vakfı'nın, 1999-2001 yıllarında başkanlığını yaptı.

1995-2002 yılları arasında "Hızlı ve Etkin Öğrenme," "Güzel ve Etkili İletişim" seminerleri verdi. "Düşün ve Başar" ve "Ruhsal Zekâ" isimli diğer iki kitabı çok satanlar listesinde yer almaktadır.

Dr. Nilgün Hanım'la evli ve iki çocuk babası olan Bozdağ, özgün üslubuyla yeni yazılar ve konuşmalar üretmeye devam etmektedir. Ayrıca "yetenek.com" isimli web sitesi aracılığıyla da okuyucularıyla buluşmaktadır.

### Yazarla İletişim:

Web : <http://www.yetenek.com>  
E-Posta : [mbozdog@yetenek.com](mailto:mbozdog@yetenek.com)  
Mektup : Muhammed Bozdağ, PK 892 Ulus/ANKARA

# İÇİNDEKİLER

Önsöz .....	9
Sistemli Okuma .....	11
Giriş .....	13
Evrensel Sırat Köprüsü .....	15
Neler Öğreneceksiniz? .....	20

## I- İSTEMENİN ÖZELLİKLERİ

Giriş .....	25
1- İnsan, Yaratıcıya Meydan Okuyamaz .....	27
2- İçtenlik, Kabulün İlik İşaretidir .....	31
3- Reddedilmek Lehimize Olabilir .....	36
4- Kalp Gözü İstemeye İlişkilidir .....	40
5- Dua Mutluluk Kaynağıdır .....	45
6- Tüm İstekler Önemsenir .....	50
7- Vicdan Sürekli İsteme Halindedir .....	55
8- İstemek Yaratıcıya Yakınlaştırır .....	59
9- Ruhsal Enerji İstemeye Bağlanmıştır .....	64
10- İstekler Değişik Yollarla Gerçekleşirler .....	68
11- İçten İsteyişlerden Ruhânîler Yaratılır .....	73
12- İstekler Doğa Yasalarını Etkileyebilir .....	77
Özetleyen Sözler .....	83

## II- İSTEKLERİ REDDEDİLENLER

Giriş .....	87
1- Kazanımlarına Şükretmeyenler .....	89
2- İstemekten Vazgeçenler .....	93
3- Ölümü Dikkate Almayanlar .....	98
4- Başkalarını Çekemeyenler .....	103
5- Gizli Kusurları Açıklayanlar .....	107
6- Zulümden Kaçınmayanlar .....	111
7- Maddî Sebeplerden İsteyenler .....	115
8- Sorumluluklarını İhmal Edenler .....	120
9- Hedeflerini Rasgele Açıklayanlar .....	125
10- Eylem Duasını Terk Edenler .....	130
11- Yaratıcıya Güvenmeyenler .....	134
12- Doğa Yasalarına Uymayanlar .....	139
13- Sabır Diliyle İstemeyenler .....	144
Özetleyen Sözler .....	149

## III- İSTEKLERİ KABUL EDİLENLER

Giriş .....	153
1- Çılgınca İsteyenler .....	155
2- Yetenek Diliyle İsteyenler .....	158
3- İsteklerini Evrenselleştirenler .....	162
4- İhtiyaç Diliyle İsteyenler .....	166
5- Bilinçli İsteyenler .....	171
6- Sürekli İsteyenler .....	175
7- İlahî Adalette Uyuşanlar .....	179
8- Ruhsal Önderlerle Yardımlaşanlar .....	183
9- Güçlü Anlatımlarla İsteyenler .....	188
10- Değişim Zamanlarında İsteyenler .....	192
11- Meleklerle Yardımlaşanlar .....	196

12- İlahî İsimlere Dayananlar .....	201
13- İnsanları Gıyaben Destekleyenler .....	206
Özetleyen Sözler .....	211

#### IV- ÖRNEK İSTEYİŞLER

Giriş .....	215
1- Bağışlanma Dileği .....	217
2- İlim Yakarışı .....	219
3- İlahî Cevaplama .....	221
4- Peygamberlerden Dualar .....	223
5- Kur'an'dan Dualar .....	228
6- Hz. Muhammed'den (asm) Dualar .....	230
Sonuç .....	235
Anahtar Kavramlar .....	243
İsteme Rehberi .....	249
Anket Formu .....	255



## ÖNSÖZ

Bu kitapta hayatımızın en temel tutumunun sırrını çözümleneceğiz. Şimdiye kadar kalbimiz arzularla doluyordu. Ummadığımız bir anda kimi isteklerimizle yüzleşiyorduk. Kimi olaylar, hiç yaşanmayacağını sandığımız anda başımıza geliyordu.

“İstemek, arzulamak, dilemek, dua etmek” aynı olguya işaret ediyor. Aklımızla, kalbimizle, dilimizle, vicdanımızla veya halimizle sürekli istiyoruz. Nefsimiz, ruhumuz, sevdiklerimiz, diğer canlılar veya tüm evren adına istiyoruz. Kimi zaman tek başımıza, kimi zaman da meleklerle ve diğer varlıklarla aynı dili konuşarak korolar halinde istiyoruz. Bazen kimden istediğimizi bilmeden, bazen de isteğimizi yaratabilecek Kudreti tanıyarak istiyoruz.

Ne şekilde ve neyin adına kimden istersek isteyelim, sonuçta hayatımızda ya bizim ya da dışımızdaki varlıkların istekleri dikkate alınacaktır. Başımıza gelenler, bu isteklerin Yaraticısının izin verdiği sınırlar içerisinde gerçekleşen yansımalarından oluşacaktır. Hiçbir isteğe dayanmayan hiçbir sonuç yaşanmayacaktır.

**Eğer bir gelecek yaşanacaksa, birilerinin onu istemesi sağlanacaktır. Gelecekte bekletilen rollerin dağıtılması sırasında kalplerde yaşanan arzular ve dilekler dikkate alınacaktır. İstemenin Esrarı** bu müthiş süreçte önemli roller üstlenebilmemizin kapısını biraz daha aralamamıza yardım edecektir.

**Düşün ve Başar** ve **Ruhsal Zekâ** kitaplarından sonra epey ara verdiğimin farkındayım. Bahanelere sığınmayacağım. "Yaratılışın ve Kaderin Sırrına" dair herkesin anlayabileceği bir anlatım arayışı, üzerinde çalıştığım asıl kitap çalışmasının gecikmesine yol açtı. Bu yüzden, araya kısa sürede tamamlayabildiğim **İstemenin Esrarı**'yla girmeyi tercih ettim. Geri döndüm, buradayım ve inşallah bundan sonra birbirini takip eden eserlerle devam edeceğim.

Elinizdeki kitabın hazırlanması ve düzeltilmesi sürecinde Dr. Nilgün Hanım'ın çok önemli önerilerini ve desteklerini aldım. Başarı stratejileri yolunda önemli adımlar atan dostlarım Yakup Tutum ve Muhammed Alpkent, kitabı baskı öncesinde okuyarak, bana eleştirileriyle yardımcı oldular. Uzman stenograf Hıdır Yüreklî, kitabın imlâsına önemli katkılar sağladı.

Takıldığım Arapça metinlerde ilâhiyatçı Faruk Çaykara'nın görüşlerine başvurdum. Kitabın bölümlerinin Dost FM stüdyosunda seslendirilmesi sürecinde Oktay Coşkun'un teknik desteğinden çok yararlandım. Kimi okuyucularımız ve dostlarımız da, ibretli hayat hikâyelerinden kitabımızda söz etmemize izin verdiler.

Değişik biçimlerde gelen destekleriyle bu kitaba katkı sağlayan herkese; kitabın editörü İsmail Fatih Ceylan'a, kapak tasarımcısı Muhammed Uzun'a ve yayıncısı Selahattin Arslan'a teşekkür ediyorum. Bu kitaba yakından veya uzaktan destek olan herkesin, bu kitabın tüm ruhsal değerine ortak kabul edilmelerini diliyorum.

Muhammed Bozdağ

<http://www.yetenek.com>

[mbozdog@yetenek.com](mailto:mbozdog@yetenek.com)

2003 Dikmen Ankara



# SİSTEMLİ OKUMA

Aşağıdaki adımlar, okuduklarınızın hafızanızda sistemli yerleşmesini sağlayabilirler. Daha etkili bir yöntem kullanmıyorsanız, aşağıdaki adımları uygulamanızı öneriyoruz.

## 1. Okumayı Plânlama:

Her okuma seansında, okuma süresini ve miktarını belirleyin. Süreyi üçe böleceksiniz: Bir saat okuyacaksanız, ilk 5-10 dakikayı, 2., 3., 4. adımlardaki çalışmalara, 40-50 dakikayı okumaya, son 5-10 dakikayı ise 6. maddedeki çalışmaya ayıracaksınız.

## 2. Yüzeysel İnceleme:

Önce, kitap hakkında zihninizde hayalî bir dosya açın. Tüm ana ve alt bölümleri ve aralarındaki bağlantıları inceleyerek, bunların kitabın adıyla ilişkisini kurun. Böylece bilgiler zihninize sistemli yerleşir.

## 3. Derin İnceleme:

Her bölümü, alt başlıklarıyla ve başlıklar arasındaki mantıksal ilişkilerle inceleyin. Bu yolla, her bölümün yaklaşık çerçevesini kavramış olacaksınız. Bilginin bütününe algılamayan, parçasında boğulabilir.

#### 4. Sorgulama:

İncelemeleriniz sırasında beyninizi soru yağmuruna tutmalısınız. Böylece, okuduğunuz sırada bilinciniz cevapları yakalayacaktır. Bilgileri kendiniz alırsanız, öğrenirsiniz; bilgiler size verirse ezberlersiniz.

#### 5. Okuma:

Okuma sırasında, paragrafların değil, önemli ibarelerin altını çizin. Sayfa kenarlarına, hatırlatıcı kelimeler yazın. Başlıklara, koyu yazımlara ve özetlere dikkat edin. İlişkili gördüğünüz her tecrübenizi ilgili paragrafın yanına kısaca not edin.

#### 6. Tekrarlama-Hatırlama:

Okuduğunuz sayfaları, altını çizdiğiniz ibareleri, yazdığınız hatırlatıcı kelimeleri ve diğer notlarınızı hızla gözden geçirin. Bir sonraki okuma seansına, bu seansta okuduklarınızı gözden geçirmeden başlamayın.

#### 7. Yaşayıp-Uygulama:

Bildiklerini uygulamayanları, bilip de yapmamaktan doğan stresler kuşatır. Şimdi öğrendiğinizin şimdi size ait olması, onu şimdi yaşamanıza bağlıdır.

#### 8. Anlatıp-Öğretme:

Öğrendiklerinizi paylaşın. Zihninizde gizledikleriniz, zihninizle birlikte söner; ama, aktardıklarınız kalbinize geri döner. Dostlarınızın hayatlarını değiştirecek sözlerinizle, kendinizi ve insanlığı değiştirirsiniz.

## GİRİŞ

Her şeyin bir şey istediği; olup bitenlerin, isteklerin karşılanmasına dönüştüğü bir evrenin parçasıyız. Bütün bilinçli canlılar, bazen kendi arzularını, bazen de çevrelerindeki bilinçlilerin arzularını yaşıyorlar.

Dillerini çözümleyemediğimiz maddelerin ardında da gizli isteklerle yüzleşiyoruz. Evrendeki her şey, kendisini isteyen Gizli Kudretin isteğini yansıtır. Öyle ki, **evren, Yaraticısının isteğinden ibarettir**, diyebiliriz.

Evrenin Sahibi, kelebeğe gülümsemeyi, balığa ağlamayı öğretmedi; ama, insanın gülmesini ve ağlamasını diledi. Kedinin miyavlayarak, kuzunun meleyerek; ama, insanın konuşarak anlaşmasını istedi.

Evrenin Sahibi, evren ağacının en güzel meyvesinin insan olmasını istedi. İnsanın olgunlaşıp gelişmesini de, insanın "istemesine" bağladı. Bu evrende insanın "insanlaşması" da, kendi istişlerinin ve dualarının eseri olacaktır.

Bir şey bilmeyen; ama, her şeyi öğrenebilecek potansiyele sahip birer beyinle gönderilmişтик yeryüzüne. Dünya hayatına birer insan çekirdeği halinde ekilmişтик.

Bizler yeryüzünün en aziz; ama, en aciz canlılarıydık. Bir arı peteğinden çıkar çıkmaz yürüyüp çalışabiliyor ve beslenebiliyor-ken, bizim uzun aylarımız çığlıklar atmakla geçiyordu. Yürümeyi, konuşmayı, düşünmeyi, öğrenmeyi ve öğretmeyi, doğduktan yıllar sonra başarabiliyorduk.

Sürünge bir tırtıl, başında öğretici olmaksızın bir yaprağa tutunur. Sonra yaprağa yapışan bir kozaya dönüştürüldüğünü görürsünüz. Mücize bir metamorfoz, tırtıl sıvısından harika bir kelebek sunar bahar bahçelerine.

**Evreni kuşatan mücize, Yaraticının isteğidir. Ama insanı kuşatan mücizelerin çoğu, insanın yaratıcısından isteyleşlerine ve dualarına bağlanacaktır.**

İnsan, istedikleriyle vardır ve başarabilecekleri, en fazla istedikleri kadardır. İstemediklerimizi yapmaya çırpınmayacağız. Zihinlerimiz, sadece istediklerimizle dolup taşacak. Günün akşamına kadar kurduğumuz hayaller, sabahın ilk ışıklarının bize hatırlattıkları, tamamen isteklerimizle şekilleniyor.

Hiç kimse yeryüzünde tesadüfen gerçek bir yükseliş yaşamayacak. Herkes, günün birinde kalbini coşturan arzularının, günün diğerinde kendisine sunulmasıyla yüzleşmeye hazırlanıyor.

Yağmurla yarışırken ne istemiştiniz? Karların kalbinizi üşüttüğü kış köşelerinde okulunuza, evinize, işinize yürürken ne dilemiştiniz? Kokladığınız bir zambak, yediğiniz bir çilek kalbinize hangi dilekleri doldurmuştu?

Herkes birçok arzuyla yoğrulur. Ama kimi arzular bencildir; kimileri intikam kokar. Kimileri sahte; kimileri geçici arzulardır. Kimileri sadece hayalden ibarettir.

“İstemenin Esrrarı” kitabında, gerçekleşebilir isteklerin sırrını keşfetmeye çalışacağız. İnsan neleri, nasıl istemelidir? İsteyen ellerimiz, hangi hatalarımız yüzünden boş kalıyor? İstedığımız anda, ruhsal evrende neler oluyor? İsteklerimiz nerelerde, nasıl karşımıza çıkarılıyor?

Ruhsal Zekâ kitabımızda ruhsal derinleşmenin temel faktörlerini “istemek” olgusuyla ilişkilendirmiştik. İstemekle, inanma gücü, duygu gücü, kanaat gücü, gerekçe gücü gibi kavramlar arasında ilişki kurmuştuk. “İstemenin Esrrarı” “istemek” hakkın-

da **Ruhsal Zekâ** kitabında söylenemeyenlerin hikâyesidir. Elinizdeki kitapla birlikte, **kaderinizin sırrına** bir adım daha yaklaşmış olacaksınız.

## Evrensel Sırat Köprüsü ✓

Dolunay, sakin bir okyanus sahilini aydınlatıyor; serin rüzgâr, dalgaların dansıyla buluşuyordu. Çıplak kumsal bir anda uğultularla doluverdi. Yüzlerce kaplumbağa, binlerce kilometrelik yolculuğu tamamlayarak karaya ayak bastılar.

Kocaman gövdeleriyle kumsalda tanklar gibi ilerlediler; tepeyi aşarak, arka taraftaki araziye dağıldılar. Burası, her yıl geldikleri, yumurtalarını bırakıp okyanusa döndükleri sahildi. Toprağı kazdılar, binlerce yumurtayı bıraktılar; sonra da güneş doğmadan geri gittiler.

Güneş, yumurtaları emanet alan toprağı ısıttı; bulut ve rüzgâr serinletti; yağmur ıslattı. Toprak sevimli hayatlara annelik yapmayı bekliyor; yakında doğacak kimsesizleri bağrına basmaya hazırlanıyordu.

Bir sabah güneşin ilk ışıkları yükseldiğinde, yerin derinlerinden sesler yükseldi. Kabuklarını çatlatan yavrular, toprağı omuzladılar, esnettiler. Yırtıcı rakunlar<sup>1</sup> derinlerden gelen iniltileri duyarak koşup geldiler; heyecanla toprağı kazdılar.

Öncü kaplumbağa yavruları gözlerini açar açmaz aç rakunlara yem oluyorlardı. Çevre can pazarına dönmüştü. Arkadan gelen yavrular ordular gibi topraktan çıktılar ve hemen önlerindeki tepeye tırmanmaya başladılar. Sıcak güneşin altında kuruyup ölmekten kurtulmalarının tek yolu, tepenin ardındaki okyanusun serin sularına kavuşmak olacaktı. **Gizli bir Bilinç**, ne yönde ilerleyeceklerini küçük kalplerine ilham etmişti. Hepsi de, yöneldikleri tepenin ar-

<sup>1</sup> Rakunlar buldukları hemen her şeyi yiyebilen, görüşleri çok keskin yırtıcı bir hayvan türüdür.

dında okyanusun beklediğinden emin, aynı yönde hareket ediyordu.

Rakunlardan kurtulanlar, bu kez bu can pazarından haber alan yırtıcı kuşlarla karşılaştılar. Uzun bacaklı ve keskin gagalı kuşlar, kanatlarıyla emekleyen yavruların yollarını kestiler. Tepenin etekleri kıyamet meydanını andırıyordu. Bir yandan canlarını suya taşımaya çırpınanlar, diğer yandan hayatları o küçük canlarla karınlarını doyurmaya bağlı olanlar karşı karşıya gelmişti. Çırpınan kimileri bir çalılığın altına gizleniyordu. Kimileri kalyaların aralıklarına düşüp kurtuluyordu.

Soluksuz ilerleyen kimi yavruların kumsala inmeyi başardıklarını gördük. Yırtıcı kuşlar arkalarından koşuyordu. "Hadi küçüğüm, çırpın, az kaldı" diyorduk bu acıklı belgeseli izlerken. Kimileri okyanusa dalmayı başarmış; canlarına kast eden yırtıcılardan kurtulmuşlardı.

Bir tanesine odaklanmıştık. Kumsala iyice yaklaşmış, ancak ilerleyecek gücü kalmamıştı. Hâlâ küçük kollarını çırpımayaya çalışıyor, soluğunun son saniyesine kadar direnerek suya yetişmeye çırpınıyordu. Yırtıcı bir kuşun onu gördüğünü ve hızla ona yöneldiğini fark ettik. Sol kolumdan sıkıca tutan Furkan Arif'e baktım: Küçük yavrunun birazdan ölecek olmasından üzüldüğünü, döktüğü gözyaşından anlamıştım.

Kuş aniden durdu ve dönüp kaçmaya başladı. Ardından kaplumbağa yavrusunun yanında kocaman bir timsah beliriverdi. Timsah ağzını iyice yaklaştırdığında, avuç küçüklüğünde vücudunun o canavar dişlerin arasında ezilip gideceğini düşünmüştüm. Timsah başını yavaşça yana eğdi, yavruyu ağzına aldı. Üzüntümden, başımı önüme eğdim, yutkundum: "Allah'ım, hikmetine sığınırım; ama bu zavallı bir can ve Sen ona dünyada bu kadar ömür tanıdın" dedim kalbimde.

Başımı kaldırıp tekrar ekrana baktığımda, yavrunun timsahın ağzında ezilmeden beklediğini fark ettim. Timsah suya yöneldi;

dalganın temas ettiği kumsal şeridinde ağzını açtı ve yavru, süzülerek okyanusa akıp kayboldu. İlerde başka timsahlar da, başka yavrulara yardım ediyorlardı.

Bu olay, muhteşem bir mûcize gibi görünüyor. Kurtuluşu beklediğimiz yerde yok oluş, yok oluşu beklediğimiz yerde kurtuluş yaşıyoruz.

Belgeseli çekenler, sonra kameralarını okyanus sularına yönlendirdiler. Suya yüzlerce yavru yetişmişti; kurtulduklarını sanıyorduk. Oysa şimdi de yırtıcı balıklara yem oluyorlardı.

Yavrular doğar doğmaz, kendilerini müthiş bir sırat köprüsünde buldular; çaresizdiler. Başlarında kendilerini doğa yasalarından sakındıracak bir koruyucu kudret görünmüyordu. Küçük kollarını çırpıktan ve suya yetişmeye çabalamaktan başka bir şey yapamazlardı.

Ama gizli bir el onlara okyanusun yerini bildirdi. Onlara, "Yerinizde durmayın ve şu yönde çırpının" dedi. Akılları hayatı kavrayacak kadar gelişmiş olamazdı; sanki ruhsal varlıklar onları sürekli teşvik ediyordu.

Çırpınmak zorundaydılar; zira, teslim olanlar boş alanda aç midelere yem oluyorlardı. Kimisini kaya aralıkları, kimisini çalılar kurtardı. Kimisi, büyük hayvanların kavgasını fırsat bilerek kaçıştı. Kimisi timsahlar tarafından toplanarak suya taşındı. Bu yarış, son nefeslerine kadar sürecek; kaplumbağaların bazıları, hayat yolculuklarını daha erken bitirerek, sonsuz hayatlarına göçecekler.

Hepimizin hayatı da böylesi bir serüvenden ibaret olacak. Kimileri dünyaya gelir gelmez, sonsuzluğa göçecekler. Hayatımızın akışı boyunca birbirini takip eden nice ölümcül tehlikeler atlatacağız.

Bir an gelecek, umulmadık ve beklenmedik bir kolaylıkla bizi aniden alıp götürülecek. Hayat budur. Doğduğumuz günden ölece-

ğimiz güne kadar, doğanın şartları karşısında sahip olabileceği-miz güç, kaplumbağa yavrularının sahip olabileceği kadardır.

Kişisel gelişim, başarı teknikleri, yöntemler ve stratejiler bi-ze sadece "nasıl daha iyi çırpınabileceğimizi" öğretebilirler. Tüm çırpınışımıza rağmen bir rakun bizi yiyecek mi? Bir yırtıcıya yem olacak mıyız? Yoksa bir rüzgâr bizi destekleyecek mi? Bir timsahın ağzında kurtuluş okyanusuna taşınacak mıyız? Gelişim stratejileri böyle sorulara cevap vermiyorlar.

**İstemenin Esrarı**'nda çırpınma tekniklerini anlatmıyoruz; **Yaratıcıyla iletişim kurmanın, Ondan kendimiz ve sevdiğimiz için harika yaşantılar dilemenin yolunu anlatıyoruz.**

Hayatımızda yüzlerce kişisel gelişim kitabıyla karşılaşacağız. Onlar bize başarıyı anlatırken, "**doğüstü bir gücün desteğiyle başarabileceğimizi**" söylerler. Doğüstü güce ilişkin tanımlar, İslâm'dan, Hıristiyanlıktan, Hinduizmden veya diğer dinlerden ve inançlardan etkilenecek şekilde yapılabiliyorlar. Söz konusu doğüstü güç kitaplarda, yerine göre, "Yaratıcı, Tanrı, Kozmik Bilinç, Evrensel Ruh, İçinizdeki Üçüncü Kafa, İçinizdeki Dev" gibi isimler almıştır. Herkes kendine göre bir sınırsızlık tasarlamakta ya da sınırsızlık, her inanışta farklı vasıflarla tanımlanmaktadır.

Dinlerden uzak durmayı tercih eden seküler felsefelerse, daha kolaycı bir yöntemi önerdiler: "Yaratıcı sizsiniz; içinizde sınırsız bir enerji, yaratıcı bir kudret var ve siz istediğiniz her şeyi yaratırsınız" dediler. Sonra da, bir mikroba yenik düşecek acizlikteki insana, evreni yaratmanın yollarını öğretmeye kalkıştılar(!). Böylesi öncülerin(!) dinlerle alay edişlerini, kendilerini birer tanrı sanışlarını, gurura kapılışlarını hayretler içerisinde izlersiniz. Oysa onlarla aynı gerçekleri paylaşıyoruz ve onlar evrenin Tek ve Sınırsız Sahibini tanıyanların şimdiden gördüklerini, ceset elbiselerini çıkarıp dünyadan ayrıldıklarında algılayacaklar.

Kişisel gelişim akımının dünyaca tanınmış öncülerinden Ant-



hony Robbins şöyle der: "Başarılı insanlar, kötü ya da iyi, ne olursa olsun, her şeyi kendilerinin yarattığına inanırlar. Kimse bunu ispat edemez. Ama, bu yararlı bir yalandır."<sup>2</sup>

Yalanlarla oyalanacak vaktimiz var mı? Ölümden sonrasını göremeyen bir başarı felsefesi, yok oluş felsefesidir. Bizler sonsuzluk yolcularıyız ve bize sonsuzluğu gösteremeyen bir bakış açısından gerçek başarıya ve mutluluğa ulaşmamız imkânsızdır.

Kişisel gelişim stratejilerini doğru yorumlamalı ve çok önemsemeliyiz. Onlar bize daha etkili çalışma yöntemlerini kazandırmaya çalışıyorlar. Zaten Yaratıcı, "İnsan için ancak çalıştığı (nın karşılığı) vardır" demektedir.<sup>3</sup>

Peki, çalıştığımızın karşılığını biz mi yaratacağız? Çalıştığımızda, zihnimizden geçen karşılığı mı alacağız? Yaratıcı der ki, "Bir topluluk kendilerinde olan durumu değiştirmedikçe, Allah da onları değiştirmez."<sup>4</sup> Şu halde, çalışıp çırpınmamız; kendimizde olanı değiştirmemizdir. Sonra da Yaratıcının hayatımızda bazı mucize değişiklikler yaratmasına hazırlanacağız.

Toprak, çırpınmayan kaplumbağa yavrularına mezar olurdu. Yarı yolda gayreti terk edenler okyanusa ulaşamazlardı. Oysa, asıl önemlisi, gizli bir kudret onlara yönlerini bildirmeseydi, çırpınma gücü vermeseydi, onları yırtıcılardan kurtarmasaydı, timsahları yardıma göndermeseydi, asla başaramazlardı.

Hepimiz her göreve aday olarak geleceğiz yer yüzüne... Ama görevler ve makamlar sayılıdır; hayat plânlanmıştır. Kimisi satacak, kimisi alacak, kimisi gülecek, kimisi güldürecek... Hangi rol bize verilecek? Rollerimizi mutlak özgürlükte belirleyebilecek miyiz?

Bizler Sınırsız bir Kudretin gözetimi altındayız. Çırpınışlarımız dualarımızla ve isteklerimizle yan yana geldiğinde, bir şeylere

<sup>2</sup> Anthony Robbins, Sınırsız Güç, İnkılap Kitapevi, s.81

<sup>3</sup> Kur'an; 53: 39

<sup>4</sup> Kur'an; 13: 11

lâyık olacağız. Lâyık olduklarımız zamanla hayatımızı kuşatacak... **İstemenin Esrarı**, bize en güzel değerlere lâyık olmanın yollarını açmayı amaçlıyor.

Hız. Mevlâna, "Kuru duayı bırak; ağaç isteyen tohum eker" demiştir. Bu söz doğrudur; ama, her ekilen tohum ağaç olamayacaktır. Yaratıcı İrade onaylamadığı sürece, ekilen tohumlar ve sergilenen çabalar çürüyüp gidecektir. Diğer yandan, ekilen tohum yoksa, dualar da karşılıksız bırakılacaktır. Zira Yaratıcı İrade, ruhsal istekleri, çalışmalarla iç içe geçirmiş; böylece evreni hem maddî ve hem de ruhsal hareketlilikle yoğurmuştur. **Ruhsal hareket yoksa, maddî hareket meyvsesiz kalacaktır.** Maddî hareket yoksa da, ruhsal hareketler yetersiz bırakılacaktır.

## Neler Öğreneceksiniz? ✓

**İstemenin Esrarı**'ndaki kimi tespitleri çok şaşırtıcı bulacaksınız. Dünyanız yeni renklere bürünecek, evreni çok daha geniş algılayacaksınız. Üstelik bu kitap bir bilim kurgu, masal veya kurgusal roman değil. Bu kitap, sonsuzluğa uzanan geleceğinizi aydınlatan işaret ışıkları sunuyor:

✓  Bazı meleklerin ve ruhanîlerin ruhunuzdan çıkan içten anlamlardan yaratıldığını biliyor musunuz? "**İstemenin Esrarı**" size ruhunuzdan ruhsal canlılığa açılan kapının sırrını açıklayacak.

✓  Ruhunuzun ruhsal enerjiyle nasıl kuşatılabileceğini; ruhsal enerjiyi çevrenize nasıl yayabileceğinizi bu kitapta öğreneceksiniz.

★  Güç, bileğinizde ya da beyninizde değildir; güç, Yaratıcı'nıza yönelen çaresizliğinizde, kalbinizin temizliğinde ve isteklerinizin içten olmasında gizlidir.

✓  Hayatımız mutluluk arayışlarıyla geçiyor. Para, şöhret ve benzeri vesilelerde mutluluk arıyoruz. Bunların hiçbiri insan ru-

hunu tatmin edemeyecektir. Gerçek ve sonsuza dek sürecek kalıcı tatminin yolunu "isteme biçiminizde" bulacaksınız.

❑ Dikkatsiz ve duyarsız kalplerden çıkan istekler, sahiplerine acı çektirirler. Bu kitapta isteklerinizi neden kontrol etmeniz gerektiğini öğreneceksiniz.

❑ İnsanların bir kısmı maddenin katı katmanlarında, bir kısmı ruhsallığın ışıklı zirvelerinde yaşarlar. Evrenin Sahibine yaklaşmanın yolu, isteklerinize yüklediğiniz duygudan ve anlamdan geçiyor.

❑ Başarı, basitçe, hedeflerin gerçekleşmesi olarak tanımlanamaz. Başarı gideceğiniz yerde değildir; yürüdüğünüz yoldadır. Gittiği yerde başarıyı bulan; beraberinde başarıyı götürür. Elinizdeki kitap başarıyı bugününe yerleştirmenin yolunu gösterecektir.

❑ Başarmak için teknikler ve stratejiler gereklidir; ama, yeterli değildir. Nice istek, derin ruhsallığın omuzlarında, tekniksiz, stratejisiz başarıya ulaşmıştır. Nice stratejinin kaderi de çökmek olmuştur.

❑ Kimi istekler reddedilirler. Melekler kimi insanlardan uzaklaşırlar; onlar ilâhî yardımdan ve sevgiden de uzak tutulurlar. İlâhî huzurda kabul edilmenin başlıca yollarını İstemenin Esrarı'nda göreceksiniz.

❑ Kimi istekler göklerde elden ele, dilden dile dolaştırılırlar. Melekler, ruhsal önderler ve diğer canlılar, samimî insanlar için dua ederler. Bu müthiş desteğin yolunu elinizdeki kitapta göreceksiniz.

Öğreneceklerimizi uygulayabilmemiz, aslında kolay, eğlendirici ve onurlandırıcıdır. Yola çıkanlar, desteklendiklerini görürler. Yürüyenter ve gözlemleyenler, hayatlarına ummadıkları yardımlar gönderildiğini keşfedecekler.



# 1. BÖLÜM

## İSTEMENİN ÖZELLİKLERİ



İçinizden sessizce bir şeyler  
istemek, Yaratıcının huzurunda  
sesli düşündür.





## GİRİŞ

“İstemek” insan hayatının anahtarıdır. Hayatımız üzerindeki en temel etkileşimler, isteklerimizle ilişkilendirilmektedir.

Her an istediğiniz her şey önem taşıyacaktır. Bir gün ciddiye aldığınız, diğer gün öylesine kalbinizden geçirdiğiniz bir isteğiniz hayatınıza girebilir.

Bizi her an dinlemeye hazır bir Kudret var perde ardında. Varlığımıza sunduğu ruhsal enerjiyi isteklerimize bağlamıştır. İçten istekler kalplerden çıplak çıkamazlar; üzerlerine ruhanî canlıların vücutları giydirilir ve evrene açılırlar.

Düşüncelerimiz geleceğimizle ilgili kişisel stratejilerimizi araştırmanın yoludur. Ancak **isteklerimiz, Kaderin Sahibinden geleceğimize dair bir plânlama yapmasını dilemektir.**

İstedığımız an, Evrenin Sahibinin ruhsal huzuruna çıktığımız andır. İstemek, huzur ve mutluluk kaynağıdır. İstemek, Evrenin Sahibine yakınlaşma çabasıdır. İsteriz, bazen aynen gerçekleştirilir. Bazen iyiliğimize olacak şekilde reddediliriz. Bazen de isteklerimiz en güzel biçime çevrilerek yaratılırlar.

Bu bölümde “istememin” nasıl bir süreç olduğunu; isteyenlerin ne tür sonuçlarla karşılaşacaklarını göreceğiz. İstemek, basitçe bir şeyleri arzulamak değildir. İstemek, ruhu, yaratılış sürecini örten perdelerin ardına yönlendirmektir. İsteyen ruhunuza Yaratıcının neler yaptırdığını gördükçe hayret edeceksiniz.

