

GERÇEK



SİR

CENGİZ ERŞAHİN

Cengiz Erşahin

26 Mart 1969 günü Sidney'de (Avustralya) doğdu. İlk öğrenimini Sidney'de tamamladı. Orta öğrenimine Ankara'da devam etti. ODTÜ Metalurji Mühendisliği bölümünü bitirdikten sonra tekrar Avusturalya'ya gitti ve işletme mastırını tamamladı. 1,5 Yıllık iş deneyiminden sonra Türkiye'ye döndü. Türkiye'nin sayılı firmalarında mühendislik ve satış konularında çalıştı. Kendi işini kurup yönetti. Aynı zamanda kişisel gelişim kültürüne yöneldi.

2004 yılında yayınlanan "Kafesin İçerisindeki Hayat" adlı kitabı 3 ay boyunca en çok satan kitaplar arasında yer alıp 27. baskısını yapmıştır.

Cengiz Erşahin'in diğer eserleri arasında

Coşkuyla Yaşamak,

Başarıya Götüren Sözler,

Tutkuyla Yaşamak,

Gerçek Sır,

Stres, Kendine Güven ve Mücadele Ruhü

Zorluklara Karşı Kendini Ateşle,

Başarı Öyküleri

bulunmaktadır. Yurt dışında ve Türkiye'nin birçok kamu kurumuna ve özel sektörün önde gelen kuruluşlarına seminer vermiştir. Seminerlerine sadece son bir yıl içerisinde 137,000 kişi katılmıştır.

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ	7
KORKU - CESARET	17
İNANCIN GÜCÜ	61
COŞKUYLA YAŞAMAK	117
İNSAN İLİŞKİLERİ	141
ANI YAŞAMAK	181
MÜCADELE RUHU	197
KIYMET BİLMEK	241
SONSÖZ	265

Önsöz

Hayatınızda çaresizliği, güven eksikliğini ve korkuyu birçok kez hissettiniz. Bu hisler şimdiye kadar sizinle birlikte yaşadı. Yolculuğumuz bunların üstesinden gelmenin yolculuğudur.

Daha iyi bir yaşama sahip olma arzunuzu sezebiliyorum. Akan gözyaşlarını, hayal kırıklıklarını hissedebiliyorum. Bu özel yolculuğu birlikte yapma şansını bana sunduğunuz için minnettarım.

Hayatınızın bazı alanlarından hoşnut değilsiniz. Farklı olmasını istediğiniz bir şeyler var. Bu isteğiniz bizi burada buluşturdu. Şu anda yaşadığınız hayattan daha fazlasını elde edebileceğinizi hissediyorsunuz. Büyük başarılar elde etmiş, iyi yerlerde olan insanlara bakıyorsunuz; sizden farkları olmadığını, hatta çoğundan daha yetenekli olduğunuzu **görüyorsunuz**.

Daha büyük başarılar arzuluyorsunuz. Ama öte yandan kendinizi bir çıkmazın içinde hissediyorsunuz. Geçmişiniz hayal kırıklıklarıyla dolu. 'Kaderim belki de bu.' diye dü-

şündüğünüz zamanlar var. Anlamsızca uzun saatler televizyon seyrediyorsunuz. Sanki bir şeylerden kaçuyorsunuz. Kendinize saygınız azaldı. Nüfus cüzdanınız aksini iddia etse de yaşlandığınızı hissediyorsunuz. Hiçbir şey yapmaya enerjiniz yok. Kendinizi eve zor atıyorsunuz. Kendinize kızgınsınız, hayata kızgınsınız. Bir ışık görseniz, peşinden gideceksiniz. Tutunacak bir dal bulsanız, bırakmayacaksınız. Bir çıkış noktası ya da bir başlangıç noktası arıyorsunuz.

Sizinle paylaşacaklarımın hayatınızı değiştirme potansiyeli var. Bu yüzden zihninizi ve kalbinizi açmanızı istiyorum. Kalbinizi de açmanızı istiyorum, çünkü bazı mesajlar kalpten kalbe gidecek.

Bu kitabın her bölümünde hayatınızı her açıdan zenginleştirecek 'SIR' dan bahsettim. Öncelikle bu 'SIR' ın çekim yasası olmadığını belirteyim. Çekim yasası birçok etkenden sadece biri. Bu kitapta sözü edilen 'SIR' hayatınızda arzuladığınız değişikliği oluşturmak için gereken bütün etkenleri bir araya getirmenizi sağlayacak.

'SIR', siz onun için hazırsanız işleyecektir. Siz onun için hazırsanız, o da sizin için hazırdır.

2001 ekonomik krizinde bankadaki işine son verilen arkadaşım 'SIR' için hazırды. Ne mi oldu? Onun ve daha birçok kişinin hikâyesini de bu kitapta bulacaksınız.

Sözünü ettiğim 'SIR' bu kitapta en az yüz kez tekrar ediliyor. 'SIR' ı somut olarak adlandırmadım. Çünkü ona hazır olanların ve onu araştırıp peşinde olanların kendileri fark etmeleri gücünü artırıyor. 'SIR' ın bir büyüsü, bir sihri var. 'SIR' ı sizin keşfetmeniz gerekiyor.

Eğer onu kullanmak için gerçekten hazırsanız, 'SIR' ı her bölümde en az bir kez fark edeceksiniz.

Cesaretinizi kaybettiğiniz zamanlar olmuşsa, varınızı yoğunuzu ortaya koymanızı gerektiren zorluklar yaşadıysanız, deneyip başarısız olduysanız, amansız hastalıklarla, sağlık sorunlarıyla boğuşuyorsanız, çölde kaybetmiş ve belki de aramaktan vazgeçmek üzere olduğunuz umutlarınıza 'SIR' sayesinde tekrar kavuşacaksınız.

Atatürk 'SIR' ı kurtuluş savaşında yoğun bir şekilde kullandı. Onu her bir Türk askerine ve insanına aşıladı.

İçinizde 'SIR' a şüpheyle yaklaşanlarınız olabilir. Sizi suçlamıyorum. Dört yıl öncesine kadar belki de bazılarınızın hissettiklerini ve yaşadıklarını hissedip yaşıyordum. Hep bir çıkış noktası arıyordum. Hep soruyordum, hep arıyordum. 'SIR' için hazırdım. Ama elim kolum bağlıydı. O kadar düşünmemeye rağmen yapılacak bir şey ya da atılacak bir adım göremiyordum. Borç içerisindeydim ve gözyaşları içerisinde uyuduğum çok geceler vardı. Ta ki 'SIR' la karşılaşınca kadar. Aradan dört yıl geçti ve hayatım bugün çok farklı bir noktada.

Üniversiteyi bitirdiğim andan itibaren hep bu sırrı merak ederdim. Belli başarıları elde etmiş olanların, atılım yapanların, bu yolculuklarına hangi kırılma noktasıyla başladıklarını hep merak ettim durdum. Başarı hep başkasına ait, şans hep başkasına güler diye düşünmeye başlamıştım. Büyük şirketlerde nasıl iş bulunuyordu, bu insanlar, yöneticilik kademelerine nasıl yükseliyorlardı, hep merak ederdim neydi o sihirli değnek diye.

Üniversite diplomamı aldıktan iki günden sonra Hindistan semalarındaydım. 'SIR' ı Avustralya'da bulmak üzere

yola çıkmıştım. İngiltere'de de aradım, ama orada da herhangi bir ipucu bulamamıştım. Türkiye'de izini sürdürdüm; şirketlerde çalıştım, kendi işimi kurdum. Aradığım buralarda da değildi.

Üniversite günlerinde gördüğüm düşler artık birer kâbusa dönüşmüştü. Hayat bu muydu? Yıllarca dört gözle beklediğim serüven bu muydu?

Yaşım ilerledikçe yaşadıklarım ve hayatta bulunduğum yere isyan ediyordum. Kaderim bu olmamalıydı. Kendimi bir kurban olarak görmüyordum, ama olanlara bir türlü de anlam veremiyordum. Hayat bu kadar zor olmamalıydı. O sınırsız okyanusun içinden kendime bir kova su almam bu kadar zor olmamalıydı.

'Hayatım boyunca aradığım o 'SIR' şimdi bu kitabın içerisinde.

'SIR' ın eğitiminizle ya da bugün hayatta bulunduğunuz yerle hiçbir ilgisi yok. Önemli olan onun için hazır olmanız.

Aradığınız cevabı bu kitabı bitirmeden bulacaksınız. Belki onu ilk bölümde, belki de son sayfasında, ama mutlaka bulacaksınız.

Kitabı okurken unutmamanızı istediğim, bu kitapta bahsedilenler hayal mahsulü değil, gerçeklerden yola çıkarak yazıldı.

Merak etmeyin onun için hazırsanız, 'SIR' görüldüğünde adeta sayfanın içinden size sıçrayacak. Onu fark edeceksiniz.

Bu kitabı birileri sizi kovalıyor gibi hızlı okumayın. Bu, sıradan bir 'okuma kitabı' değil, yaşamınızı tamamen değiştirecek.

tirecek bir rehber kitap. Kitabı başucunuzdan ayırmayın. Sık sık tekrar edin ve anlatılanları uygulamaya çalışın.

Kitabı okurken zaman zaman durun ve okuduğunuz şeyler üzerinde düşünün. Kendinize her öneriyi nasıl ve ne zaman uygulayabileceğinizi sorun. Bu tür bir okuma, arkadan atlı kovalıyormuş gibi okumaktan çok daha yararlı olacaktır.

İyi kitaplar konusunda önemli olan kaç tanesine ulaşabildiğiniz değil, kaç tanesinin size ulaşabildiğidir. Umarım benim yazarken aldığım keyfi, yaşadığım hazzı ve duygu yoğunluğunu okurken siz de hissedersiniz.

Sizi bilmem, ama ben bu yolculuk için sabırsızlanıyorum. Ucu bucağı ve sınırları olmayan maceramıza beraberce başlayalım mı?

KAFESİN İÇERİSİNDEKİ HAYAT

Yükseklerde süzölen kartalın dikkatini aşağıda bir şeyler çeker. Alçalmaya başlar. Gördüğü bir kafestir. Kafesin içerisinde bir hayat vardır. Kartal kafesin yanına usulca konar ve hayatı bir süre izler. Hayat ileriye doğru hareket eder, parmaklıklarına çarpar. Geri gider, birkaç adım attıktan sonra tekrar parmaklıklara çarpar. Sağa gider, parmaklıklara çarpar, sola gider, parmaklıklara çarpar.

Kartal Hayat'a sorar; 'Orada ne yapıyorsun?' 'Ben mi?' diye karşılık verir Hayat. 'Ne yapabilirim ki?' diye yakınıır. 'Dört bir tarafım çevrili, hapsolmuş durumdayım. Dışarı çıkmayı denedim, ama olmuyor işte.' 'Peki, gerçekten dışarı çıkmak istiyor musun?' diye sorar Kartal. 'Evet!' der Hayat. Kartal, güçlü pençeleri ile kafeste Hayat'ın dışarı çıkabileceğı kadar bir yer açar. 'Artık özgürsün, hadi dışarı gel!' der. Hayat tedirgin bir şekilde içeride kalmaya devam eder. 'Gelmek istemiyorum.' der. 'Neden, hep özgür olmak istemiyor muydun?' 'Evet, ama...' 'Ama ne?' 'Burada ne kadar özgür olmasam da, mutsuz da olsam, yine de güvendedim. Dışarıda bilinmeyen bir dünya var. Dışarıda beni neyin beklediğini bilmiyorum. Burada kısıtlanmış da olsam mutlu bir mutsuzluğum var, burada her şeye alıştım.'

'Ben sana dışarıda yardım ederim.' Hayat ürkek adımlarla kafesin açılan kısmına gelir. Aralığı tam geçmek üzereyken birden kafesin en uzak köşesine geri kaçır. Kartal içeri girip Hayat'ı dışarı çıkarır ve pençeleriyle kavrayıp yükselmeye başlar. Hayat öylesine korkar ki, kalbi neredeyse dışarı fırlamak üzeredir. Kartala sıkı sıkıya tutunmanın ve güvenmenin dışında yapabileceği başka bir şeyi kalmamıştır artık.

Yükseldikçe yükselirler. Dağların zirvelerini aştıktan sonra Kartal Hayat'a, 'Hadi atla, şimdi tek başına uçacaksın.' der. Hayat artık bu korkuya daha fazla dayanamayacağını hisseder. 'Ne uçması! Ben hayatım boyunca kafesin içerisinde yaşadım, dışarı bile çıkmadım.' diye kekeler. Bir yandan da Kartalın bu derece emin ve soğukkanlı bir şekilde bunu kendisinden istemesine bir anlam vermeye çalışır. Birden bire Kartal Hayat'ı bırakır ve Hayat düşmeye başlar. Kafesten dışarı çıkmak istemenin ne kadar büyük bir hata olduğunu düşünür. Kartal ise Hayat'ı izlemekle yetinir. Tam yere çakılmak üzereyken, Hayat kanat çırpıp uçmaya başlar ve yere güvenlice iner.

Kartal da ardından büyük bir ustalıkla süzülerek yanına konar. Hayat olup bitenlere hala inanamıyordur. Kafesin dışına çıkıp uçan o muydu, yoksa bu bir rüya mıydı?

O neredeyse yüreğini durduracak korku geçmiştir artık. Kendini dışarıda daha rahat hissetmeye başladığını dışunırken, karşılarında bir aynanın olduğunu fark eder. Aynada iki kartal görür. Yanına bakar, Kartal oradadır. Diğer yanına bakar, ikinci kartalı göremez. Arkasına bakar, orada da yoktur. Aynaya tekrar bakar; iki kartal, yanına bakar; bir kartal. Kartal kanat çırparak batmakta olan güneşin kıvıla boyadığı gökyüzünün enginliğinde kaybolur. Hayat aynaya tekrar bakar, bir kartal. Yanına bakar, kartal yoktur. Gözleri herhalde o gün yaşadığı heyecanın etkisiyle üzerinde oyunlar oynuyordur diye dışunr. Gözlerini iyice ovuşturduktan sonra tekrar aynaya bakar; bir kartal, etrafına bakar, kartal yoktur. Sonunda gerçeği kavrar: O bir kartaldır. Ama daha önce bunun farkına varamamıştır.



Korkuyu Yenip Cesareti Geliştirmek

Mal kaybeden bir Şey kaybetmemiştir. Onurunu kaybeden çok Şey kaybetmiştir. Cesaretini kaybeden her Őeyini kaybetmiştir.

Goethe

Korkuyu Yenmek

Başlangıçta hayaller kurduk, sahip olabileceklerimizi gördüğümüzde heyecanlandık. 'Ne yapmamız gerekiyor?' 'Evet yapabiliriz!' diye dűřündük. Kanatlarımızı açıp tam halalanacakken iimiz bir korku kapladı ve hayallerimizden vazgeçtik. Bir kafesin içinde olduğumuzu zannedip hiçbir Őeyin faydası olmadığına karar verdik.

Bu kafesler kafamızın içinde, gerçek değiller, sadece bulunduğumuz yerden öyle görünüyorlar. Kanatlarınızı ırıp yükselmeye başladıktan sonra, onların gerçek olmadığı-

nı ve aslında sizi durduracak bir şeyin olmadığını fark ediyorsunuz.

Birçoğumuz bu gerçek olmayan kafeslerin bizi başaramımızdan, gelişmemizden ve geleceğimizden alıkoymasına izin verdik.

Belki de sizin kafesiniz, kişisel imajınızdır, kendinizi nasıl gördüğünüzdür, başarıp başaramayacağınız konusundaki inançlarıdır.

Korku insanın gizli güçlerinin açığa çıkmasını engeller. Birçok insan, farkında olarak ya da olmayarak, gerçek olan ya da olmayan korkular tarafından geri tutulmaktadır.

Hayatınızı gerçek potansiyeli ile mi, yoksa çoğunluğun yaptığı gibi sıradan mı yaşayacaksınız?

Bu, hayatınızda cevaplamanız gereken en önemli sorulardan bir tanesidir. Gerçek potansiyeliniz seviyesinde yaşayıp yapabileceğiniz her şeyi yapacak mısınız?

Birçok insan yapmaz. Sadece ufak bir topluluk buna cesaret eder. Birçoğu sessiz bir çaresizlik ile yaşar, kendini kapana kısılmış hisseder. Etrafında olup bitenlerin kendilerini kontrol ettiğini düşünür. Korkuları ve şüpheleri onları geri tutar.

Bir olayla karşılaştığınız zaman, içinizdeki hangi duygu yoğunsa ona bağlı olarak tepki verirsiniz. Hangi duyguya yoğunlaşırsanız, hayatınızı kontrol eden duygu halini alır.

Birçok kişi için baskın olan duygu korkudur. Söyledikleri, sebepleri, açıklamaları ya da mazeretleri, korkuları doğrultusunda davranmalarını savunmak içindir.

Cesaret en önemli erdemdir ve bütün diğer erdemler buna bağlı olarak gelişir.

Winston Churchill

Korku, özellikle de başarısızlık korkusu insan potansiyelinin en büyük dūřmanıdır. Başarı cesaretin geliştirilmesiyle ortaya çıkar. Sağlıklı kişiliğin en belirgin özelliği cesarettir. Ne kadar bütünlük içerisinde olduğunuzu, risk alma konusundaki rahatlığınızdan, potansiyelinizi gerçeğeştirmek için yeni şeyler deneme konusundaki cesaretinizden anlayabilirsiniz.

Bütün korkular, hayatta yaşayabileceklerimizle baş edemeyeceğimiz duygusundan kaynaklanır. Karşılaşacağımız her şeyle baş edebileceğimizi bilseydik, korkmazdık. Kendimize daha fazla güvenmeliyiz. Hayatla başa çıkabileceğimize inanmalıyız.

Korkularınızdan kaçarsanız, sadece geçici bir süre için rahatlırsınız. Ama aynı zamanda kendinize olan saygınızı ve güveninizi zedellersiniz. Kendinizi güçsüz ve çaresiz hissedersiniz. Kendinizi başarabileceklerinizden mahrum etmiş olursunuz. Korkulardan kaçmakla bir yere varılmaz. Pişmanlığın, hayallerinizin yerini almasına izin vermeyin.

Cesurlar sonsuza kadar yaşamazlar, ama korkaklar hiç yaşamazlar.

Korktuğumuzda hayattan istediklerimizi elde etmek yerine, hayatın bize verdikleriyle yetiniriz. Sürekli şüphe ve endişe halinde olur, karar vermekte güçlük çeker ve ertelemeye başlarız.

Bu korkular etrafımızı çevirerek adeta bir kafes oluşturur. Bunlardan ne kadar kaçarsak ve bir şeyler yapmaya ce-